

ОБОУ ДОД «Областной центр развития творчества детей и юношества»

Выступление на конференции

ТЕМА: Школьный музей – как важный фактор патриотического воспитания молодежи.

**Руководитель музея - Павлюкова Е.Н.
МКОУ «Гончаровская СОШ»
Суджанского района.**

2018

Слайд № 1

Вопросы патриотического воспитания молодежи всегда занимали и занимают просвещенные умы человечества. А самой идее патриотизма во все времена отводилось особое место не только в духовной жизни общества, но и во всех сферах его жизнедеятельности.

Слайд № 2

И прежде, чем мы начнем говорить на эту тему, давайте рассмотрим термины «патриот» и «патриотизм».

Слайд № 3

Содержание и направленность патриотизма всегда определялось и определяется, прежде всего, духовным и нравственным климатом общества, его историческими корнями, питающими общественную жизнь поколений. Сегодня настали иные времена, произошла переоценка ценностей и ценностных ориентаций. Ушли в небытие пионерские и комсомольские организации, занимавшиеся вопросами патриотического воспитания школьников, отошла на задний план и сама идея патриотизма.

Слайд № 4

И не случайно, еще, не будучи Президентом Российской Федерации, В.В. Путин с сожалением писал в «Независимой газете»: «Утратив патриотизм, связанные с ним национальную гордость и достоинство, мы теряем себя как народ, способный на великие свершения».

Слайд № 5

На базе нашей школы работает музей Боевой славы 204-ой Витебской стрелковой дивизии, и как важный фактор патриотического воспитания молодежи, в процессе организации своей работы, способствует развитию сотворчества, активности обучающихся в процессе сбора, исследования, обработки, оформления и пропаганды военно-исторических материалов, имеющих воспитательную и научно-познавательную ценность.

Слайд № 6

Перед вами **цель** программы развития школьного музея. Основная работа школьного музея – пропаганда боевых и трудовых традиций народа, его исторического прошлого.

Слайд № 7

Основная **задача** – сделать музей Боевой Славы центром гражданско-патриотического воспитания школы.

Занимаясь исследовательской и поисковой работой, обучающиеся стали заинтересованными участниками всех акций, связанных с военно-патриотическим воспитанием: это тимуровская работа, акция «Поздравь ветерана», подготовка и проведение уроков мужества, «Вахты Памяти» и др.

Слайд № 8

Одним из основных направлений в работе по патриотическому воспитанию в нашей школе, на протяжении двадцати лет, был и есть пример наших земляков – суджан - Героев Советского Союза, ветеранов войны и тружеников тыла, участников войны – 204-ой Витебской стрелковой дивизии, поисково-краеведческая работа по истории края, города, села, истории школы.

Слайд № 9

История Великой Отечественной Войны не может быть только отгремевшим славным прошлым, ибо является, по сути - неотъемлемой частью живого и благородного дела - воспитания истинных патриотов России.

Поэтому основные разделы экспозиции посвящены этим страницам нашей истории.

Слайд № 10

Время стремительно... Отечественная война - уже давняя история. Все меньше остается среди нас тех, кто был живыми свидетелями и очевидцами памятных событий, а вместе с ними исчезает и целая историческая эпоха. И, поэтому наша задача - воскресить пережитое, обогатить им наших детей, воспитать в них умение сопереживать, сформировать способности к состраданию близким. Все эти годы, занимаясь исследовательской и поисковой работой, обучающиеся стали заинтересованными участниками всех акций, связанных с военно-патриотическим воспитанием: это тимуровская работа, акция «Поздравь ветерана», подготовка и проведение уроков мужества, «Вахты Памяти» и т. д.

Слайд № 11

Поэтому мы используем следующие формы работы:

- урок мужества «Звезды Славы боевой», посвященный суджанам - Героям Советского Союза и кавалерам Ордена Славы;

Слайд № 12

- классный час «География подвигов» - о боевом пути 204-ой Витебской стрелковой дивизии;

Слайд № 13

- Урок истории - «Курская битва»;
- Работа по обновлению экспозиции - стенд «Оккупация и освобождение города Курска»;

Слайд № 14

С целью сбора информации и пополнения экспонатами музейного фонда, а также привлечения к поисковой работе новых членов ежегодно организуются поездки в Государственный военно-исторический музей-заповедник «Прохоровское поле», Триумфальную арку г. Курска, на Мемориал в честь героев Курской битвы.

Слайд № 15

В этом учебном году все экскурсии посвящены 70 - летию Курской битвы

Слайд № 16

Совет музейного актива школы стал победителем районного, а затем и областного конкурса «Символика государства Российского» в номинации «Символы Курского края».

Слайд № 17

Основная работа школьного музея – пропаганда боевых и трудовых традиций народа, его исторического прошлого. Источниками изучения истории родного края для учащихся на уроках и во внеурочное время становятся

материалы школьного музея, домашние архивы, воспоминания родных; жители, природа родного села, районная и областные газеты, краеведческая литература.

Музей - это книга памяти: ведь собранные в нем документы и предметы хранят память прошлого, передают ее, как эстафету, нашим потомкам, поддерживают и развивают связь, нить времен и поколений.

Патриотические чувства, любовь к Родине у человека, прежде всего, связываются с родным краем, где протекает ранняя сознательная жизнь.

Слайд № 18

Деятельность музея тесно связана с краеведением. Я провожу работу с педагогическим коллективом школы об использовании материалов музея для проведения уроков, классных часов и внеклассных мероприятий, направленных на воспитание патриотизма у школьников и развитие интереса к истории родного края.

А формы творческих работ учащихся после изучения источников истории края тоже различны: описание родословной, стихи, рисунки, поделки, макеты, фотоальбомы, отчеты, сочинения ... В конце учебного года проводится итоговое занятие в форме конференции или творческого отчета. Приглашаются родители, учителя, учащиеся других классов.

Слайд № 19

В этом году мой город отметит свое 350 – летие.

Наш Суджанский край - одно из красивейших мест Курской области.

Экскурсоводы подготовили тематические экскурсии:

- Суджа на старой открытке.

Так называется и новая экспозиция музея. Мы отыскали фотографии Суджи конца XIX – начала XX веков, за каждым снимком событие города, за каждым кадром история уезда.

Слайд № 20

- Символика Курского края;
- Наши святыни.

Экскурсоводы расскажут не только о Белогорском Николаевском монастыре и Пряжевской иконе, ведь каждое село Суджанского района имеет свой храм – место Божественной благодати, где царит особая атмосфера благочестия.

Слайд № 21

Руководитель музея с 7 классом посетили святое место района - Белогорский Николаевский монастырь.

Монах – отец Сафроний рассказал об истории монастыря и устройстве храма.

Слайд № 22

Мы побывали и на меловых кручах Горнали и самой известной из них – Фагоре.

В 2006 году ЮНЕСКО официально включила район Горнали, что на границе Украины и России, в перечень красивейших природных мест мира.

В III и IV четверти запланированы поездки в с. Горналь всех классов школы.

Слайд № 23

Пригородная слобода города Суджи – Гончаровка, по праву считается центром гончарного производства, поэтому исследовательской работой о промысле мы занимаемся уже не один год.

Мы узнали, что в Судже был земский гончарный музей, восстановили имена мастеров гончарного ремесла, выяснили, что наш **герб Суджи** несет в себе очень древнюю славянскую символику, ведь названия «гусиного болота», «гусиных гор» имеют очень большую давность.

Слайд № 24

Наши дети формируются как граждане не только в учении, но и в высоких по смыслу патриотических делах. Ведь они узнают историю страны, историю родного края не только по книгам, а пытаются осмыслить путь России через изучение прошлого собственной малой родины, через общение с земляками, через походы и экскурсии по родному краю, через уроки истории и краеведения, внеклассные мероприятия.

Бытовое искусство — частица истории народа, который ее создал. В творческом наследии можно проследить уклад его жизни, отношение людей к окружающей действительности, формирование эстетических взглядов.

В январе в школе прошли «Святки», с песнями, плясками, обрядами, где школьники узнали историю Курского народного костюма. В классе также вниманию детей была представлена выставка декоративного народного творчества (полотенца, скатерти, салфетки и т.д.)

Слайд № 25

Сегодня мы готовим экскурсии, презентации, фотоальбомы, в которых речь пойдет об истоках, мы вспомним о давних традициях, которые в немалой степени повлияли на сегодняшний день Суджанского края, и будут иметь определенное значение в его дальнейшей судьбе.

Тематика настолько обширна, что материала хватит на целую конференцию:

Это известные всему миру суджане; Актер М.С. Щепкин, князь Петр Дмитриевич Долгорукий, соавтор грозных МиГов М.И.Гуревич, композитор А.М. Абаза, выдающийся математик П.И. Котельников, публицист и критик М.М. Сергиенко, живописцы П.К.Лихин, Л.И. Соломаткин, Ф.П. Нестеров, И.Богомазов..., П.А. Золомов – прообраз героя романа М. Горького «Мать», который жил в Судже более 30 лет;

- знаменитые Старосуджанские клады, относящихся к концу IV началу V века н. э. ;
- могильные курганы (во второй половине XIX века этих здесь насчитывалось до трехсот) в 1872 году их было раскопано 86 , под руководством известного археолога Д. Самоквасова. Установлено, что здесь находился могильник, то есть кладбище дохристианской эпохи;
- памятники природы: 300-летней сосна на реке Псел, урочище Великое, парк князя Долгорукого в селе Гuevo и множестве других;
- Суджанские купцы;
- - крупнейший промысел России, центром, которого была Суджаковроткачество, история которого уходит в XVII век;
- другой кустарный промысел - корзиночная мастерская, которая появилась решением Земского собрания в 1897 году;
- Суджанские воеводы и казаки;
- легенда о лихом разбойнике Кулике и зарытыми им награбленными богатствами;
- современная Суджа...

Заключение

Немало важных дел ждет нас впереди. Прежде всего, нужно развивать сложившуюся в нашей школе структуру патриотического воспитания обучающихся. Важно заполнить свободное время школьников интересными и полезными делами. Нужно как можно больше привлекать их интересной по форме и содержанию работе, а именно к поисковой деятельности.

Я заметила, что занимаясь исследовательской и поисковой работой, обучающиеся стали заинтересованными участниками всех акций, связанных с военно-патриотическим воспитанием.

Слайд № 26

Основой нашей программы музея является патриотизм. И недаром презентацию венчает эпитафия С.И. Ожегова.

Сегодня, в дни Сочинской олимпиады происходит настоящий всплеск патриотизма, в нем «закодированы» высшие смыслы человеческого существования, связанные с историей державы, с мощью ее прошлого и настоящего, а прошлое невозможно без памяти об ушедших поколениях и их славных делах.

Без формирования и развития патриотических чувств говорить о воспитании гармоничной личности нельзя. Формирует эти качества поисковая и музейная деятельность, а музей является основным центром военно-патриотического и гражданского воспитания в школе.

Слайд № 27