

Музей Боевой славы 204 Витебской стрелковой дивизии.



Елена Николаевна
Павлюкова -
руководитель Музея
Боевой славы

МКОУ «Гончаровская
СОШ»
Суджанского района.

Визитная карточка музея

1. Полное наименование музея: **Музей Боевой славы 204 Витебской стрелковой дивизии;**
2. Дата основания музея: 3 марта 1990 года;
3. Дата паспортизации: 15 апреля 1993 года (паспорт выдан Суджанским краеведческим музеем);
4. Наименование учреждения, в котором действует музей: **МКОУ «Гончаровская средняя общеобразовательная школа»;**
5. Почтовый адрес: Курская область, Суджанский район, сл. Гончаровка, 2-ой пер Гагарина, 8; 2-25-10;
6. Руководитель музея: учитель истории и краеведения
Елена Николаевна Павлюкова .

Цель программы развития школьного музея.

Целью программы является патриотическое воспитание обучающихся, реализация их прав на полноценное духовное и нравственное развитие через целенаправленную деятельность музея Боевой Славы.

Задачи:

- Становление школьного музея как базового методического центра;
- Создание условий по удовлетворению потребностей школьников во внеклассном и внешкольном образовании по изучению истории своего Отечества и родного края;
- Организация мероприятий патриотической направленности для занятости школьников во внеурочное время;
- Использование материалов музея для проведения уроков и классных часов по изучению истории родного края;
- Реализация мер по развитию творческих способностей обучающихся, в формировании патриотизма и любви к своей малой родине, своему Отечеству;
- Сбор материалов по истории школы, истории воинской славы Суджи;
- Воспитание любви к своей Родине, своему народу, родному краю, городу, родным и близким, товарищам.

Основные направления деятельности школьного музея:

- краеведческое;
- культурно-просветительская деятельность в школе;
- включение школьного музея в образовательный и воспитательный процесс школы;
- массовая экскурсионная работа;
- учебно-исследовательская деятельность;
- поисковая работа актива музея.

Культурно-массовые мероприятия, дела:

- проведение экскурсий и уроков по экспозиции;
- встречи с участниками Великой Отечественной войны;
- разработка и реализация ученических и школьно-семейных проектов к значимым событиям из истории страны на примере школы, семьи, судьбы выпускников;
- встречи с интересными людьми;
- взаимодействие с учреждениями культуры и общественными организациями, школьными музеями.

Основные разделы экспозиции:

- Боевой путь 204 Витебской стрелковой дивизии;
- Наши земляки - орденоносцы;
- Воины – интернационалисты;
- Великая Отечественная война;
- Фотохроника оккупации и освобождения Курска;
- Знай и люби свой край;
- Суджа на старой открытке;
- Быт наших односельчан в прошлом;
- Гончарный промысел.



Экспозиция «Великая Отечественная война».

В фонде музея имеется большая коллекция предметов ВО войны:

Снаряды, мины, штыки, фрагменты стрелкового оружия, каски, гранаты Ф-1, РГД-4, РГД-5, пулеметные ленты с патронами, термос для противогоза, фотоаппараты и т. д.



Экспозиция музея

«Нет на свете семьи такой, где б ни памятен был свой герой...»



Ученики нашей школы проводят интересную поисковую работу об участии своих родных в ВО войне.

Результаты этой работы отражены в экспозиции нашего музея.

Экспозиция

«Гончарный промысел»

Гончарный промысел был особенно развит в пригороде Суджи - слободе Гончаровка. Суджа является своеобразной творческой лабораторией по изучению, сохранению и возрождению традиционной народной культуры.

Для суджанской керамики характерны столь свойственная для русского гончарства простота, величавость, классическая законченность форм, гармония декора и форм, лаконичность, четкость и одновременно поэтичность декоративного оформления.



К 350 – летию города Суджи музей обновился новыми экспозициями:

СУДЖА

НА

СТАРОЙ

ОТКРЫТКЕ



Строительство моста, Курский уезд, № 10.



Курский уезд, Курский уезд, № 10.



г. Суджа, Курский уезд, № 6.



Мельница, Курский уезд, № 10.



Строительство моста, Курский уезд, № 10.



г. Суджа, Курский уезд, № 2.



г. Суджа, Курский уезд, № 2.



Строительство моста, Курский уезд, № 10.



Строительство моста, Курский уезд, № 10.



Улица Давыдовского, Курский уезд, № 10.



Строительство моста, Курский уезд, № 10.



г. Суджа, Курский уезд, № 4.



Строительство моста, Курский уезд, № 10.



Строительство моста, Курский уезд, № 10.



Строительство моста, Курский уезд, № 10.



Строительство моста, Курский уезд, № 10.



Строительство моста, Курский уезд, № 10.



Строительство моста, Курский уезд, № 10.

Экспозиция музея «Быт и история края».



Потенциал школьного музея:

1. воспитывает уважение к памяти прошлых поколений и бережное отношение к культурному наследию;
2. значительно расширяет возможности учителя в урочное и внеурочное время решать задачи, связанные с историческим и культурологическим образованием;
3. повышает внимание детей к окружающей действительности;
4. помогает обнаруживать вокруг себя реалии музейного значения.



На Гончаровке есть мемориальный памятник, посвященный мужеству земляков в Великой Отечественной войне. Около него проводятся мероприятия, посвященные героическому подвигу нашего народа в борьбе с фашизмом, митинги, посвященные дню освобождения Суджи от немецких захватчиков, празднику Победы в ВО войне.



Технологии школьного музея:

- игровые технологии;
- технология коллективных творческих дел;
- технологии проблемного и индивидуального обучения;
- метод проектов.

Формы работы музея:



- *массовые-* встречи с участниками и свидетелями исторических событий, поездки по другим музеям и городам;
- *групповые-* урок, кружок;
- *индивидуальные* - работа с архивом музея, подготовка докладов, написание научных работ.

Урок мужества, посвященный землякам – суджанам - Героям Советского Союза



Урок – конференция «Символы Курского края» в 9 классе.



Классный час «География подвигов» (о боевом пути 204-ой Витебской стрелковой дивизии)



Урок по краеведению и технологии «Фольклорные традиции русского народа».



специальные требования проведению экскурсии :

- экскурсию можно строить последовательно по отдельным подтемам и вопросам темы;
- содержание вопроса должно раскрываться путём показа и анализа определённых экспонатов;
- экскурсию делает интересной эмоциональный, интересный рассказ.



Тематические
экскурсии:
«Наши святыни»;
«Символика Курского
края».

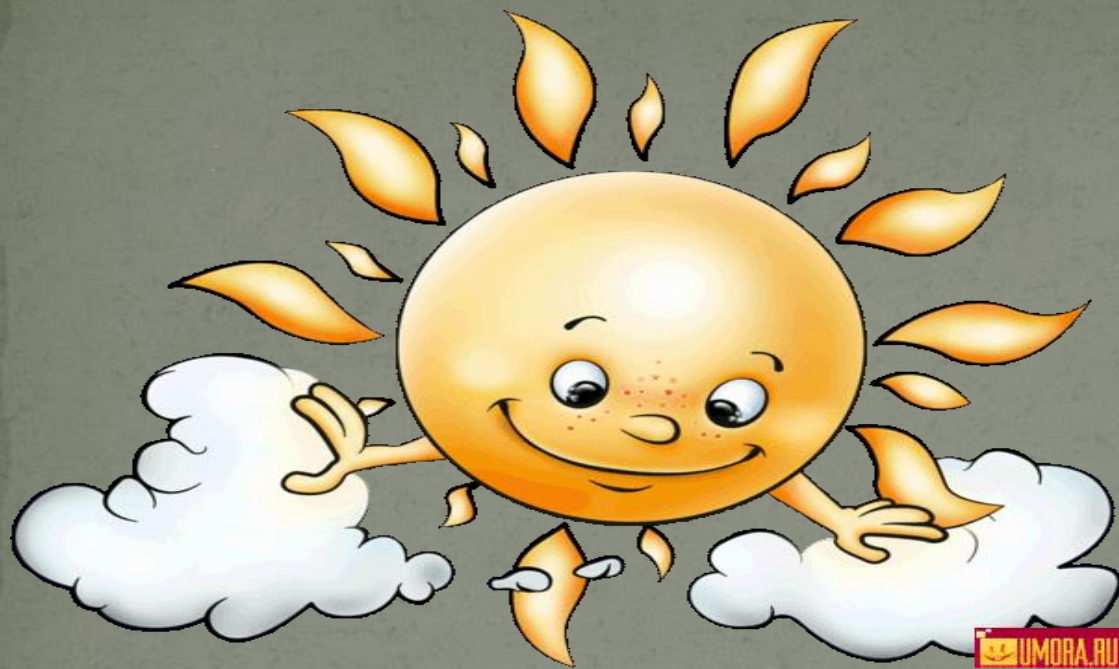


«Перевоплощение» экскурсовода, например, в мастерицу в русском народном костюме.



Экскурсия для учителей района





Экскурсионная работа помогает не только в изучении различных дисциплин, но и создаёт позитивное эмоциональное отношение к процессу обучения.

Активисты музея на
экскурсии
Государственном
военно-историческом
музее-заповеднике
«Прохоровское поле».
(сентябрь 2014г.)



Активисты музея на
экскурсии на
Мемориальном
комплексе в честь
героев Курской битвы
(сентябрь 2014 г.)



Активисты музея
на экскурсии в
городе – герое
Ленинград.



Активисты музея на экскурсии в городе – герое Москва.



Экскурсия в Белогорский Николаевский монастырь



Меловая круча Горнали – Фагор.

В 2006 году ЮНЕСКО включила этот район в перечень красивейших природных мест мира.



Результаты работы музея:

- ежегодное пополнение фонда лучшими творческими работами детей и предметами старины, ВО войны;
- проведение выставок новых поступлений;
- участие в профильных конкурсах (районных, городских, областных и т.д.);
- отчет о проведении экскурсий.

Областной семинар актива музеев
образовательных учреждений.
КГУ, февраль 2014 года.

Тема выступления на
семинаре :
*«Школьный музей – как
важный компонент
патриотического
воспитания школьников».*





Музей МКОУ «Гончаровская
СОШ» - победитель
районного конкурса
исследовательских работ по
истории Курского края
(октябрь 2013г.)

Перспективы развития музея и форм его деятельности

- планирует продолжать организацию поездок по памятным местам с новыми группами обучающихся ;
- дальнейшее использование результатов исследовательской и поисковой деятельности в рамках расширения экспозиции музея и создания новых проектных работ обучающихся;
- надеется на расширение и укрепление связей с носителями исторической памяти;
- планирует новые встречи с ветеранами войны в стенах музея;
- готовит новые группы ребят - экскурсоводов по музею;
- будет вести работу с другими школами по обмену опытом создания и функционирования музея.

Задачи педагога, осуществляющего деятельность в рамках работы школьного музея:

- научить ребёнка видеть историко-культурный контекст окружающих его вещей;
- формировать понимание взаимосвязи исторических эпох и своей причастности к современной культуре, неразрывно связанной с прошлым;
- формировать устойчивую потребность и навыки взаимодействия с памятниками культуры, музеем;
- развивать способность к эстетическому созерцанию, сопереживанию и наслаждению;
- формировать толерантность, уважение к другим культурам, их понимание, принятие.

Земля моих отцов. Земля родных людей.
Любовь моя, забота и награда.
Наверно земли есть и краше, и теплей.
Наверно, есть. Но мне других не надо...





СПАСИБО ЗА ВНИМАНИЕ И ТЕРПЕНИЕ!

